

Osoby, które chcą opublikować swoje opracowania, materiały źródłowe, artykuły recenzyjne lub sprawozdania i informacje proszone są o przesłanie zapisu elektronicznego tekstu w programie Word dla Windows na e-mail: kubickirad@wp.pl, lub pocztą tradycyjną na CD z wydrukiem komputerowym na adres: Instytut Nauk Politycznych, UJK w Kielcach, ul. Świętokrzyska 21 B, 25 – 406 Kielce, [z dopiskiem] dla dr Radosława Kubickiego.

Teksty powinny spełnić następujące wymagania edytorskie:

- artykuł powinien być sporządzony w języku polskim, angielskim lub rosyjskim.
- każdy artykuł powinien mieć krótkie (do ok. 1/2 strony) streszczenie w języku polskim (nawet w przypadku gdy cały tekst jest w j. polskim) oraz dodatkowo takie samo w treści streszczenie obcojęzyczne w innym języku niż właściwy tekst artykułu. Streszczenie obcojęzyczne może być w języku angielskim, rosyjskim, niemieckim lub francuskim.
- tytuł artykułu powinien być w języku polskim oraz w językach w jakich został sporządzony tekst właściwy i streszczenie obcojęzyczne.
- objętość artykułu ze streszczeniami powinna wynosić do 40 000 znaków ze spacjami,
- czcionka (Times New Roman) tekstu głównego i streszczeń 12 punktów, interlinia 1,0 wiersza;
- przypisy zamieszczone na dole strony, ze skrótami w języku łacińskim (ibidem, idem, eadem), czcionka (Times New Roman) tekstu przypisu 10 punktów, interlinia 1,0 wiersza;
- przypisy odwołujące się do źródeł archiwalnych winny zawierać nazwę archiwum i miejscowość, gdzie ono się znajduje, nazwę zespołu archiwalnego, sygnaturę oraz strony lub karty - wszystko pisane bez kursywy, np.:

1. Archiwum Akt Nowych w Warszawie, Archiwum Polskiej Partii Socjalistycznej, sygn. 305/I/t. 1, podt. 12, s. 9-10a.

2. Archiwum Główne Akt Dawnych w Warszawie, Komisja Rządowa Spraw Wewnętrznych, sygn. 6231, s. 172-173.

3. Archiwum Państwowe w Radomiu, Zarząd Dóbr Państwowych, sygn. 4943, k. 55-56.

- przypisy odwołujące się do książek autorskich, winny zawierać: autora (autorów), tytuł książki (kursywą), miejsce i rok wydania oraz strony, np.:

4. W. Saletra, *Krakowskie i sandomierskie w czas powstania listopadowego*.
Administracja, wysiłek zbrojny, postawa

□□□□□□□□□□□□ *społeczeństwą* Sandomierz 2006, s. 271.

5. Z. Guldon, J. Wijaczka, *Procesy o mordy rytualne w Polsce w XVI-XVIII wieku*, Kielce 1995, s. 37-38, 98.

6. R. Kubicki, *Zarys dziejów kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny i klasztoru OO . Bernardynów w Opatowie*, Kielce 2009, s. 23.

- przypisy odwołujące się do prac zbiorowych winny zawierać: autora wewnętrznego opracowania, tytuł wewnętrznego opracowania (kursywą), a następnie (po [w:]) tytuł książki, w której zostało ono umieszczone (kursywą), jego redaktora, miejsce i rok wydania oraz strony, np.:

7. J. Szczepański, *Prezydenci Kielc w XIX wieku*, [w:] *Z historii ustroju państwa polskiego od XIV do XX wieku*, pod red. W. Saletry,

Kielce 2003, s. 91.

8. D. Kupisz, *Projekt organizacji obrony terytorialnej księcia Krzysztofa Zbaraskiego z 1624 roku i jego realizacja przez samorząd*

□□□□□□□□□□ □ *szlacheckich województw małopolskich*[w:] *Nas społeczeństwem staropolskim*, t. 2:

Polityka i ekonomia – społeczeństwo i wojsko – religia

□□□□□□□□□□□□ *i kultura w XVI-XVIII wieku* pod red. D. Weredy, Siedlce 2009, s. 173-174.

9. R. Kubicki, *Życie polityczne*, [w:] *Dzieje regionu świętokrzyskiego od X do końca XVIII wieku*, pod red. J. Wijaczki, Warszawa 2004, s. 33.

- przypisy odwołujące się do czasopism naukowych winny zawierać: autora, tytuł artykułu (kursywą), tytuł czasopisma (w cudzysłowie), rocznik, tom, zeszyt lub numer, rok publikacji oraz strony, np.:

10. K. Kik, *Unia Europejska – Rosja. Na drodze do strategicznego partnerstwa?*, „Rocznik Politologiczny”, nr 1, 2003, s. 156.

11. J. Wijaczka, *Połowanie na czarownice i czarowników w Nowem nad Wisłą i najbliższej okolicy miasta w XVII i w pierwszej połowie XVIII*

□□□□□□□□□□□□ *wieku*, „Czasy Nowożytne”, t. 22, 2009, s. 121.

- przypisy powołujące się na wydania prasowe winny zawierać: autora, tytuł artykułu (kursywą), tytuł gazety (w cudzysłowie), numer, datę publikacji (dla dzienników i tygodników numer, dzień, miesiąc i rok; dla miesięczników i kwartalników numer, miesiąc i rok) oraz strony, np.:

12. Z. Parafinowicz, *Manifest w obronie Brukseli*, „Dziennik Gazeta Prawna”, nr 180 (2811), 15 września 2010, s. A7.

13. A. Kublik, *Grupa trzymająca Napieralskiego*, „Gazeta Wyborcza”, nr 105 (6323), 7 maja 2010, s. 7.

14. J. Paradowska, *Jak hartował się Waldemar Pawlak*, „Polityka”, nr 40 (2574), 7 października 2006, s. 31.

- w przypadku powoływania się np. do wielu prac jednego autora należy stosować następujący schemat: imię i nazwisko autora, skrót tytułu - bez wielokropka i pisany kursywą oraz strony, np. odwołanie do pozycji z przykładu 4:

15. W. Saletra, *Krakowskie i sandomierskie*, s. 270

16. Ibidem, s. 237

- przypisy odwołujące się do internetu, jeżeli to jest możliwe powinny zawierać autora, tytuł (kursywą) i strony, a przede wszystkim dokładny adres i datę korzystania z danej strony internetowej:

17. B. Wildstein, *W Afryce i w PSL*, <http://blog.rp.pl/wildstein/2009/03/11/w-afryce-i-w-psl> [11.01.2011].

- przy powoływaniu się na akty prawne opublikowane w Dzienniku Ustaw należy przytoczyć pełną nazwę aktu prawnego wraz z datą jego uchwalenia, a następnie podać, rok, nr, pozycję i strony:

18. *Ustawa z dnia 15 lipca 2011 r. o kontroli w administracji rządowej*, Dz. U., 2011, nr 185, poz. 1092, s. 10614-10624.

19. *Ustawa z dnia 24 lipca 1998 r. o zmianie niektórych ustaw określających kompetencje organów administracji publicznej - w związku*

□□□□□□□□□□ z reformą ustrojową państwa Dz. U., 1998, nr 106, poz. 668 ze zm.

- cytaty wykorzystywane w tekście należy pisać w cudzysłowie, bez kursywy;
- przy artykule recenzyjnym należy podać nazwisko i imię autora recenzowanej książki oraz pełny tytuł danej publikacji, miejsce i rok wydania oraz liczbę stron;

- ilustracje, tabele i wykresy w tekście powinny mieć nadaną numerację i tytuły (u góry ilustracji, tabeli i wykresu) oraz źródło (na dole ilustracji, tabeli i wykresu);
- ewentualne (niezbędne) materiały graficzne winny być przygotowane w taki sposób, aby nadawały się bezpośrednio do reprodukcji. Powinny być one umieszczone zarówno w tekście, jak również przesłane w osobnych plikach w formacie JPEG (jpg) lub TIFF (tif). Ilustracje nie mogą być kolorowe, a jedynie w odcieniach szarości, lub czarno-białe.